

箴言，傳道書，雅歌

箴言、傳道書、雅歌是聖經信息證書課程三十門科目的最後一門課程。若學員們一直參加聖經信息證書課程共三期的課程而每門都讀了，學員就是完整的把聖經每卷書都以查經問題作業，分享答案和觀看 mp4 視頻的讀完了一遍。深信主的話語可以有效地幫助基督徒屬靈生命的成長及在教會中有效地服事，作無愧的工人，討主的喜悅。

箴言、傳道書、雅歌在舊約中被列為智慧書。

《箴言》

箴言 מִשְׁלֵי (mashal) Proverbs 是一部關乎人生倫理與道德訓誨的書。猶太人有三種職分代表神向以色列民說話：

祭司：把神的律法教導他們。

先知：是神的代言人，把神的啟示(包括責備的信息)告訴他們。

長老：教導百姓過每天的生活。

神也曾直接向亞伯拉罕、以撒、雅各、撒母耳、大衛王、所羅門王說話。以色列人有君王後，大多數的時間都是由先知向以色列王和百姓說話。

箴言作者和寫作時間

箴言的作者是智慧的人，輔導以色列百姓作許多生活上的決定。智慧就是把已有的知識，正確地運用在人生的決定上，箴言就是這些智慧言語的彙集。

根據列王紀上4:32記載，所羅門作箴言3,000句，詩歌1,005首，故箴言記載的大多是所羅門所作。箴22:17—24:34 被稱為智慧人的言語，學者們不能確定這些智慧人是指誰。箴25—29章則是所羅門所寫，由猶大王希西家的人所謄錄。希西家是於主前727-698年(或729-686年)作王，這幾章箴言是在這期間所謄錄。至於箴言30章及31章所提的亞古珥和利慕伊勒王，他們的身份與來歷均難以知悉。

箴言的寫作時間約在主前950-700年其間。

主題與目的

箴言基本的意思是“作為一個比較”。其後這字也用作代表一些智慧的言語，及關於道德標準的話(參結18:2; 詩49:4)。有好些箴言是採用比喻法寫成，教導我們怎樣在地上過敬虔的生活，遵照箴言的教訓必得屬靈的好處，並可避免受虧損。箴言主要的作者是所羅門王。所羅門是世上最具智慧的人，有豐裕滿足的享受，也有政治、軍事勢力。世上富有的人不少，但富有又具政治權力並神給他智慧，成為世上最有智慧的人；則除了所羅門外，並無別人。但這樣有智慧的所羅門，也有他失敗的地方。他有妃700及嬪300，這樣智慧的人，竟在晚年隨從妃嬪去敬拜她們的偶像(王上11:3, 4)。但神賜所羅門智慧，這些箴言就是他在成功和失敗的人生經歷中體驗出來的金句，從神的話語中學到寶貴的人生功課。他藉這些箴言教導讀者在地上過智慧的人生。智慧能有效地幫助我們應用從神的話語得來的知識，使我們能榮神益人。

箴言的主要內容差不多每種生活層面都提及，包括：

1. 智慧，忠告良言，責備，勸告，鼓勵，教導，安慰，好處，謙卑，公義，敬畏，愛，動力，關懷，生命，心，忠誠，自制，神的引導。
2. 爭吵，報復，嫉妒，貪心，罪，偷，淫婦，懶惰，死亡，怒氣，醉酒，謊言，誇大的話，詭詐的稱讚，閒話，毀謗，爭論，怒言，誇張，胡言，邪惡，驕傲。
3. 妻子，朋友，家，教養兒女。
4. 守密，強國，錢財，貧窮等。

《傳道書》

作者：所羅門王

雖然書中沒有講明作者是所羅門，但在傳道書1:1中作者自我介紹是大衛的兒子，而且是作王的，書中提到作者本身的智慧(傳1:16)，財富(傳2:7)，享樂的機會(傳2:3)，宏偉的建築工程(傳2:4-6)；這都是所羅門王生平的寫照。猶太人的傳統也一致認為此書的作者是所羅門。

寫作時間與背景：約主前935年

雖然有學者認為傳道書是被擄後的作品，他們從書中文章的體裁來斷定這書是在被擄後寫成，但這些所謂證據都不充分。而在昆蘭(Qumran)所找到的手抄本證明了傳道書實在是早於主前150年所寫成的，若傳道書是所羅門在晚年所寫，那麼這書便是主前935年左右的作品。

主題與目的

傳道者在書中探討人生的意義與目的，人怎能在這個虛空的世代，找到真正有意義的人生呢？所羅門實在是對人生很有體驗的人，他滿有智慧、權柄、財富，也享盡了人生所能享受的榮華富貴。但到晚年，卻隨從他那700個妃和300個嬪去敬拜假神偶像(王上11:3)。一個這樣有智慧的人怎會跟從那些外邦的妃嬪去拜她們的偶像呢？這樣有權勢、財富和智慧的人，當他享盡人生宴樂的時候，他的結論是：人生若沒有神在掌權及帶領，在日光之下一切都是虛空。

「虛空」這詞在中文和合本聖經用在55節經文中，共出現63次；但在傳道書其中25節經文中，便有33次。「在日光之下」這詞在傳道書中出現過29次。

人生若沒有神作主，即使擁有金錢、權勢、地位及享樂，一切仍是虛空的。不少人以為有了金錢便有幸福，但事實告訴我們並不是如此。雖然人有了物質享受，但並不能叫人真正的滿足。沒有神作主的人生是虛空的、沒有滿足感、沒有意義、沒有目的、沒有把握。

人生有許多不公義的事，有許多事是人沒有辦法或能力去改變的，人只能接受這些事實。傳道者從豐富的人生經歷中告訴我們，人實在是非常有限的，絕對不能靠自己。

人生沒有神是絕對空虛的，但這並不是神為人所預備的。神要人享受人生，生命是神所賜的寶貴禮物(傳3:12-13, 22; 5:18-19; 8:15; 9:7-9)。

人怎樣才能過一個滿足、喜樂及豐富的人生呢？這便是傳道書的主題。傳道者要我們真正認識人生，不要去追求那些不能叫人真正滿足的東西。要認識神、順服神，更重要的是知道神至終必定會審判全人類(傳3:16-17; 12:14)。

《雅歌》

作者：所羅門

雅歌1:1清楚講明這是所羅門之歌。列王紀上4:32說所羅門作箴言3,000句，詩歌1,005首，以所羅門的才華智慧，他能寫出這雅歌書並不希奇。

書中內容清楚的證明了這書是出於所羅門的手，全書有7次提及他的名字(歌1:1, 5; 3:7, 9, 11; 8:11-12)，當中也指明他就是那個新郎。所羅門的財富是一個王者的財富(歌3:6-11)，他在那個時候已經擁有60位王后及80位妃嬪(歌6:8)，這證明書中所講的正是所羅門王本人。

雅歌是一本詩歌集(poetry imagery)，書中有49個字是在其他舊約聖經中沒有用過的。

一些新派學者不贊同此書是所羅門所寫，他們認為這是一本蒐集各類詩選而編成的書，但他們這個辯解並沒有任何證據支持。

寫作時間與背景：約主前965年

此書的作者既是所羅門王，寫作日期一定是在他作王的時候。雅歌6:8提到所羅門那時有60位王后及80位妃嬪，而所羅門到晚年時則已經擁有700位王后及300位妃嬪(王上11:3)，可見這書是他早期作王時(大概在主前965年)所寫的。



講師簡介：
鄧英善牧師
美國達拉斯神學院神學碩士
及教牧學博士
聖經分析排版本編著者
聖經信息協會名譽主席
聖經信息學院院長

主題與目的

學者們對解釋雅歌有三個主要不同的看法：

(一) 虛構故事：把雅歌看為是一本虛構的愛情故事，這個看法有它的問題存在，因書中所講的人物和事情是真人真事。

(二) 靈意解經：把書中的主要信息放在神對以色列的愛上，至於書中的人或事是真人真事或是虛構並不重要。另有學者堅持書中的人物或事情，實在是真人真事，不過他們把這看為預表來處理。書中主要是講明神給以色列的愛，或是主耶穌基督給教會的愛，這個解釋最大的問題乃不是用字義來解釋經文。如何可以證明所羅門是預表耶和華對以色列的愛或是主耶穌對教會的愛？所羅門本身有這麼多的王后妃嬪，在晚年他的心隨從了那外邦娶回來的妃嬪，而去敬拜她們外邦的偶像(王上11:4)。支持這個解釋的人很難證明這就是所羅門王寫詩的意思。

(三) 歷史事實：這書是記載所羅門王對書拉密女子一段真實動人的愛情故事。所羅門從書拉密女子的觀點來看婚姻的真實、純潔、滿足的一面。雖然所羅門有許多王后妃嬪，沒有一個能像書拉密女子這樣地滿足他。他與書拉密女子的結合中認識到神為人預備婚姻的純美。

讀者需要留意雅歌是用詩歌體裁來描述一段純潔婚姻，所羅門從書拉密女子對愛和對婚姻的忠誠及純潔，用詩歌體裁來描述這一段甜美的婚姻。這是了解雅歌的一個很重要的觀點。所羅門本身有那麼多妃嬪，他可能不很明白甚麼是單一純潔的婚姻。但書拉密女子對所羅門卻是那麼單純，她只有單獨一個愛情的對象。所羅門從她身上體驗了這個純潔婚姻的愛，他把這個體驗寫成雅歌，這是了解雅歌的一個重要關鍵。所羅門是從書拉密女子的眼中去看純潔的婚姻。這個一夫一妻的婚姻制度，也是神給人在婚姻上的制度。神只造了亞當和夏娃，若要享受神給人在婚姻裡的甜蜜，一定不能離開這個一夫一妻的制度。

這個動人的愛情故事也描述婚姻實在的經歷。每段婚姻都有它特別的難處，夫妻必須同心學習及克服難處，照神的心意來彼此相愛，夫妻恩愛是人間最甜蜜滿足的關係。書中分為三個部份：(一) 婚前；(二) 婚禮及蜜月期；(三) 婚後的生活：有它的難處，但可以成長，使愛更加成熟。

雅歌可以幫助夫妻了解及欣賞對方，這樣他們便能深切的彼此相愛。

有學者將這純潔婚姻的愛，引用、比較在耶和華對以色列的愛或是基督對教會的愛。這樣的比較是可以的，但並不是雅歌主要的解釋。雅歌主要的解釋是描述一對夫妻在甜美、純潔、滿足的婚姻上的經歷。沒有一個婚姻是完全的，因為人是不完全的。但夫婦兩人可以一同努力學習成長，以基督的愛，真實地彼此相愛，這是本書最大的貢獻之一。

《查經班課程》

《箴言，傳道書，雅歌》

日期：2020年1月6日至3月23日 (周一)
時間：上午9:30 — 11:30
講員：鄧英善牧師 (錄像播放)
地點：中華基督教福音堂
香港北角電氣道74號金基大廈一樓

日期：2020年1月7日至3月24日 (周二)
時間：上午9:30 — 11:30
講員：鄧英善牧師 (錄像播放)
地點：博愛潮語浸信會
九龍毓華里22號嘉喜大廈二樓

首次報讀註冊費\$100.00
學費全免 (一次過收取材料費\$120.00，
另講義投影片\$50.00) 歡迎自由奉獻
報名及查詢可瀏覽本會網頁或致電 2307 1228

日期：2020年1月9日至3月26日 (周四)
時間：晚上7:00 — 9:00
講員：鄧英善牧師 (錄像播放)
地點：基督教浸信會為道堂
九龍油麻地砵蘭街62-66號昌威大廈1樓



專文分享

箴言，傳道書，雅歌

鄧英善牧師



箴言、傳道書、雅歌是聖經信息證書課程三十門科目的最後的一門課程。若學員們一直參加聖經信息證書課程共三期的課程而每門都讀了，學員就是完整的把聖經每卷書都以查經問題作業，分享答案和觀看 mp4 視頻的讀完了一遍。深信主的話語可以有效地幫助基督徒屬靈生命的成長及在教會中有效地服事，作無愧的工人，討主的喜悅。

箴言、傳道書、雅歌在舊約中被列為智慧書。

《箴言》

箴言 מִשְׁלֵי (mashal) Proverbs 是一部關乎人生倫理與道德訓誨的書。猶太人有三種職分代表神向以色列民說話：

祭司：把神的律法教導他們。

先知：是神的代言人，把神的啟示(包括責備的信息)告訴他們。

長老：教導百姓過每天的生活。

神也曾直接向亞伯拉罕、以撒、雅各、撒母耳、大衛王、所羅門王說話。以色列人有君王後，大多數的時間都是由先知向以色列王和百姓說話。

箴言作者和寫作時間

箴言的作者是有智慧的人，輔導以色列百姓作許多生活上的決定。智慧就是把已有的知識，正確地運用在人生的決定上，箴言就是這些智慧言語的彙集。

根據列王紀上4:32記載，所羅門作箴言3,000句，詩歌1,005首，故箴言記載的大多是所羅門所作。箴22:17—24:34 被稱為智慧人的言語，學者們不能確定這些智慧人是指誰。箴25—29章則是所羅門所寫，由猶大王希西家的人所騰錄。希西家是於主前727-698年(或729-686年)作王，這幾章箴言是在這期間所騰錄。至於箴言30章及31章所提的亞古珥和利慕伊勒王，他們的身份與來歷均難以知悉。

箴言的寫作時間約在主前950-700年間。

主題與目的

箴言基本的意思是“作為一個比較”。其後這字也用作代表一些智慧的言語，及關於道德標準的話(參結18:2; 詩49:4)。有好些箴言是採用比喻法寫成，教導我們怎樣在地上過敬虔的生活，遵照箴言的教訓必得屬靈的好處，並可避免受虧損。箴言主要的作者是所羅門王。所羅門是世上最具智慧的人，有豐裕滿

足享受，也有政治、軍事勢力。世上富有的人不少，但富有又具政治權力並神給他智慧，成為世上最有智慧的人；則除了所羅門外，並無別人。但這樣有智慧所羅門，也有他失敗的地方。他有妃700及嬪300，這樣智慧的人，竟在晚年隨從妃嬪去敬拜她們的偶像(王上11:3, 4)。但神賜所羅門智慧，這些箴言就是他在成功和失敗的人生經歷中體驗出來的金句，從神的話語中學到寶貴的人生功課。他藉這些箴言教導讀者在地上過智慧的人生。智慧能有效地幫助我們應用從神的話語得來的知識，使我們能榮神益人。

箴言的主要內容差不多每種生活層面都提及，包括：

1. 智慧，忠告良言，責備，勸告，鼓勵，教導，安慰，好處，謙卑，公義，敬畏，愛，勤力，關懷，生命，心，忠誠，自制，神的引導。
2. 爭吵，報復，嫉妒，貪心，罪，偷，淫婦，懶惰，死亡，怒氣，醉酒，謊言，誇大的話，詭詐的稱讚，閒話，毀謗，爭論，怒言，誇張，胡言，邪惡，驕傲。
3. 妻子，朋友，家，教養兒女。
4. 守密，強國，錢財，貧窮等。

《傳道書》

作者：所羅門王

雖然書中沒有講明作者是所羅門，但在傳道書1:1中作者自我介紹是大衛的兒子，而且是作王的，書中提到作者本身的智慧(傳1:16)，財富(傳2:7)，享樂的機會(傳2:3)，宏偉的建築工程(傳2:4-6)；這都是所羅門王生平的寫照。猶太人的傳統也一致認為此書的作者是所羅門。

寫作時間與背景：約主前935年

雖然有學者認為傳道書是被擄後的作品，他們從書中文章的體裁來斷定這書是在被擄後寫成，但這些所謂證據都不充分。而在昆蘭(Qumran)所找到的手抄本證明了傳道書實在是早於主前150年所寫成的，若傳道書是所羅門在晚年所寫，那麼這書便是主前935年左右的作品。

主題與目的

傳道者在書中探討人生的意義與目的，人怎能在這個虛空的世代，找到真正有意義的人生呢？所羅門實在是對人生很有體驗的人，他滿有智慧、權柄、財富，也享盡了人生所能享受的榮華富貴。但到晚年，卻隨從他那700個妃和300個嬪去敬拜假神偶像(王上11:3)。一個這樣有智慧的人怎會跟從那些外邦的妃嬪去拜她們的偶像呢？這樣有權勢、財富和智慧的人，當他享盡人生宴樂的時候，他的結論是：人生若沒有神在掌權及帶領，在日光之下一切都是虛空。

「虛空」這詞在中文和合本聖經用在55節經文中，共出現63次；但在傳道書其中25節經文中，便有33次。「在日光之下」這詞在傳道書中出現過29次。

人生若沒有神作主，即使擁有金錢、權勢、地位及享樂，一切仍是虛空的。不少人以為有了金錢便有幸福，但事實告訴我們並不是如此。雖然人有了物質享受，但並不能叫人真正的滿足。沒有神作主的人生是虛空的、沒有滿足感、沒有意義、沒有目的、沒有把握。

人生有許多不公義的事，有許多事是人沒有辦法或能力去改變的，人只能接受這些事實。傳道者從豐富的人生經歷中告訴我們，人實在是非常有限的，絕對不能靠自己。

人生沒有神是絕對空虛的，但這並不是神為人所預備的。神要人享受人生，生命是神所賜的寶貴禮物(傳3:12-13, 22; 5:18-19; 8:15; 9:7-9)。

人怎樣才能過一個滿足、喜樂及豐富的人生呢？這便是傳道書的主題。傳道者要我們真正認識人生，不要去追求那些不能叫人真正滿足的東西。要認識神、順服神，更重要的是知道神至終必定會審判全人類(傳3:16-17; 12:14)。

《雅歌》

作者：所羅門

雅歌1:1清楚講明這是所羅門之歌。列王紀上4:32說所羅門作箴言3,000句，詩歌1,005首，以所羅門的才華智慧，他能寫出這雅歌書並不稀奇。

書中內容清楚的證明了這書是出於所羅門的手，全書有7次提及他的名字(歌1:1, 5; 3:7, 9, 11; 8:11-12)，當中也指明他就是那個新郎。所羅門的財富是一個王者的財富(歌3:6-11)，他在那個時候已經擁有60位王后及80位妃嬪(歌6:8)，這證明書中所講的正是所羅門王本人。

雅歌是一本詩歌集(poetry imagery)，書中有49個字是在其他舊約聖經中沒有用過的。

一些新派學者不贊同此書是所羅門所寫，他們認為這是一本蒐集各類詩選而編成的書，但他們這個辯解並沒有任何證據支持。

寫作時間與背景：約主前965年

此書的作者既是所羅門王，寫作日期一定是在他作王的時候。雅歌6:8提到所羅門那時有60位王后及80位妃嬪，而所羅門到晚年時則已經擁有700位王后及300

位妃嬪(王上11:3)，可見這書是他早期作王時(大概在主前965年)所寫的。

主題與目的

學者們對解釋雅歌有三個主要不同的看法：

(一) 虛構故事：把雅歌看為是一本虛構的愛情故事，這個看法有它的問題存在，因書中所講的人物和事情是真人真事。

(二) 靈意解經：把書中的主要信息放在神對以色列的愛上，至於書中的人或事是真人真事或是虛構並不重要。另有學者堅持書中的人物或事情，實在是真人真事，不過他們把這看為預表來處理。書中主要是講明神給以色列的愛，或是主耶穌基督給教會的愛，這個解釋最大的問題乃不是用字義來解釋經文。如何可以證明所羅門是預表耶和華對以色列的愛或是主耶穌對教會的愛？所羅門本身有這麼多的王后妃嬪，在晚年他的心隨從了那外邦娶回來的妃嬪，而去敬拜她們外邦的偶像(王上11:4)。支持這個解釋的人很難證明這就是所羅門王寫詩的意思。

(三) 歷史事實：這書是記載所羅門王對書拉密女子一段真實動人的愛情故事。所羅門從書拉密女子的觀點來看婚姻的真誠、純潔、滿足的一面。雖然所羅門有許多王后妃嬪，沒有一個能像書拉密女子這樣地滿足他。他與書拉密女子的結合中認識到神為人預備婚姻的純美。

讀者需要留意雅歌是用詩歌體裁來描述一段純潔婚姻，所羅門從書拉密女子對愛和對婚姻的忠誠及純潔，用詩歌體裁來描述這一段甜美的婚姻。這是了解雅歌的一個很重要的觀點。所羅門本身有那麼多妃嬪，他可能不很明白甚麼是單一純潔的婚姻。但書拉密女子對所羅門卻是那麼單純，她只有單獨一個愛情的對象。所羅門從她身上體驗了這個純潔婚姻的愛，他把這個體驗寫成雅歌，這是了解雅歌的一個重要關鍵。所羅門是從書拉密女子的眼中去看純潔的婚姻。這個一夫一妻的婚姻制度，也是神給人在婚姻上的制度。神只造了亞當和夏娃，若要享受神給人在婚姻裡的甜蜜，一定不能離開這個一夫一妻的制度。

這個動人的愛情故事也描述婚姻實在的經歷。每段婚姻都有它特別的難處，夫妻必須同心學習及克服難處，照神的心意來彼此相愛，夫妻恩愛是人間最甜蜜滿足的關係。書中分為三個部份：(一) 婚前；(二) 婚禮及蜜月期；(三) 婚後的生活：有它的難處，但可以成長，使愛更加成熟。

雅歌可以幫助夫妻了解及欣賞對方，這樣他們便能深切的彼此相愛。

有學者將這純潔婚姻的愛，引用、比較在耶和華對以色列的愛或是基督對教會的愛。這樣的比較是可以的，但並不是雅歌主要的解釋。雅歌主要的解釋是描述一對夫妻在甜美、純潔、滿足的婚姻上的經歷。沒有一個婚姻是完全的，因為人是不完全的。但夫婦兩人可以一同努力學習成長，以基督的愛，真實地彼此相愛，這是本書最大的貢獻之一。

《查經班課程》

《箴言，傳道書，雅歌》

日期：2020年1月6日至3月23日（周一）
時間：上午9:30 — 11:30
講員：鄧英善牧師（錄像播放）
地點：中華基督教福音堂
香港北角電氣道74號金基大廈一樓

日期：2020年1月7日至3月24日（周二）
時間：上午9:30 — 11:30
講員：鄧英善牧師（錄像播放）
地點：博愛潮語浸信會
九龍毓華里22號嘉喜大廈二樓

日期：2020年1月9日至3月26日（周四）
時間：晚上7:00 — 9:00
講員：鄧英善牧師（錄像播放）
地點：基督教浸信會為道堂
九龍油麻地砵蘭街62-66號昌威大廈1樓

首次報讀註冊費\$100.00
學費全免（一次過收取材料費\$120.00，
另講義投影片\$50.00）歡迎自由奉獻

報名及查詢可瀏覽本會網頁或致電 2307 1228

感謝神的帶領和保守，從2009年開始第一期聖經信息查經證書課程（十年讀經計劃），到2020年3月，分作三期共三十門的查經證書課程便圓滿的完成了（報讀學員共989人次）。學員們用了約10年多的時間，修讀了整本聖經，各人用功作好每書卷的問題功課，一字一行的仔細研讀，抄寫經文，分組討論，回答問題，然後再看鄧牧師的經文講解視頻；弟兄姊妹們努力認真追求神的話語，各人的靈命成熟成長，實在獲益不淺，這是神何等奇妙的作為。





感恩代禱事項

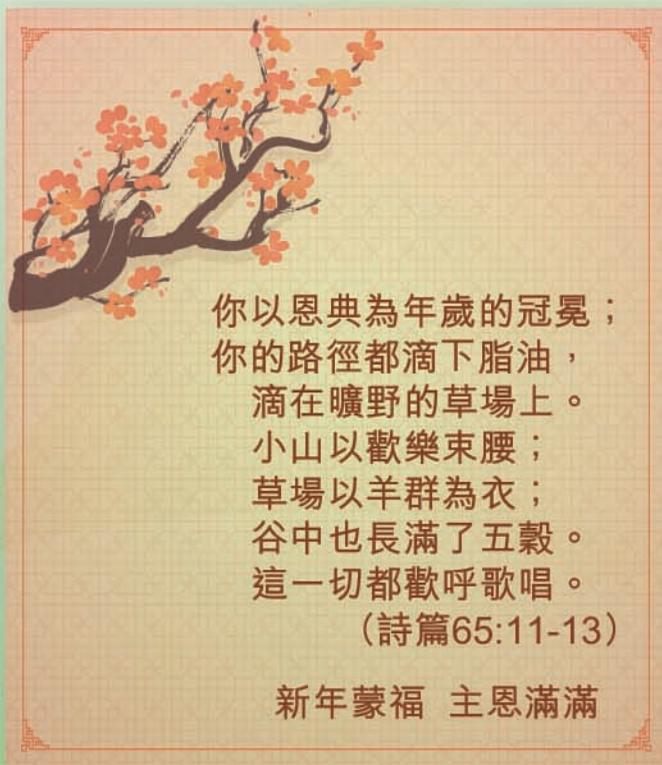
1. 感謝神！2019年度各查經班課程都順利完成。願神的真道繼續鼓勵弟兄姊妹，努力查考研讀神的話語，以真道建立靈命。
2. 請為1月份開辦的《箴言，傳道書，雅歌》課程代禱，求神親自吸引更多人報讀查經班，在至聖的真道上造就自己。
3. 請繼續為鄧牧師禱告，求神賜他有智慧能力及精神，順利開展第四期的課程，在撰寫題目及視頻拍攝的過程中，一切都能順暢。
4. 請繼續為協會的經費禱告，求主賜下更大的恩典。

財政報告2019年7月至10月

經常費收支報告	
收入	HK\$
個人/團體奉獻	141,953.00
產品銷售	72,405.30
課程及教材費	8,106.00
總收入	222,464.30
支出	
薪金及強積金	146,714.40
辦公室行政經常費	113,250.84
產品成本	23,951.00
總支出	283,916.24
盈餘	(61,451.94)

宣教事工2019年7月至10月	
奉獻收入	40,000.00
宣教支出	255.40
結存	39,744.60

截止2019年10月累積不敷 (1,352,389.17)



督印人：鄧英善牧師

出版：聖經信息協會有限公司 Bible Exposition Society Ltd

地址：香港九龍大角咀榆樹街1號 宏業工業大廈804室

Rm.804, Wang Yip Industrial Building, 1 Elm Street,

Tai Kok Tsui, Kowloon, Hong Kong

電話：(852) 2307 1228

傳真：(852) 2741 1533

電郵：bes@bibleexposition.org

網址：www.bibleexposition.org

Overseas Contact :

Bible Exposition International

500 Sands Drive, San Jose, CA 95125, USA

Tel: (408) 265-8092 Fax: (408) 265-8969

Email: info@bibleexposition.org

Web site: www.bibleexposition.org

聖經信息協會 (澳洲) Bible Exposition Society (Australia)

Address: P.O. Box 1779, Chatswood, NSW 2067, Australia

Tel: 0411.318.260 (Optus)

0416.478.390 (Vodafone)

Email: bes.aus@bibleexposition.org

Web site: www.bibleexposition.org